



# ضخام الحيوانات



## إِلَى الْمُعَلِّمِينَ وَالْآبَاءِ

هذا هو أحد كتب ليدبردة الزائدة ، وهو حلقه من سلسلة وضعت خاصة لتفي بالحاجة الماسة جداً إلى كتب تحتوي على معلومات أولية أساسية للتأشيش ، وقد حُطِّطَ لها بعناية تامة ، لتجذب إليها بلفتة الغفول السحبة للاستطلاع ولتشجيع حساسة أولئك الذين لا يقولون على القراءة تلقائياً .

لقد ساعدنا على اختيار مادة هذا الكتاب خبراء متخصصون في مجال المادة العلمية وطرق معالجتها ، فجاء مختصراً شاملاً مشوقاً وبسيطاً . وطبعناه بحروف كبيرة مضبوطة بالشكل التام لتقريبه إلى الأجزاء الصغار .

لقد استيقنا أسئلة الأولاد حول الموضوع فعالجناها ، وعرضنا الحقائق بتسلسل منطقي . فبينما - قدر الإمكان - ما حدث في الماضي ، وما لهُ صلة بالحاضر .

إن الأعمال الفنية الخاصة ، أتت زودة بها هذا الكتاب ، جعلته في مستوى يندر وجود مثله في كتب القراءة المخصصة لهذه السن ، من حيث النوع والشم .

أما الرسوم ذات الألوان الزائفة فتظهر في كل صفحة من صفحات هذا الكتاب ، لكي يكون لها الوقع الحسن في نفس القارئ ، وإضفاء مزيد من الحيوية والوضوح ، شأن جميع كتب ليدبردة الزائدة .

## شرح بعض ألفاظ الكتاب

أَخَفَقَ : أخفق الفيل بأذنيه ، أي حركهما كما يضرب الطائر بجناحيه .

أَقَاتَ : أكّد

انْصَبَرَ : انصهر الحبلان التوتياً معاً .

جَلَبَ : أخضر

الحِطْمُ : الأنف أو مقدمة ، والجمع حُطُوم .

الدَّعْقَلُ : ولد الفيل ، والجمع دَعَاغِل .

الرَّكْضُ : العدو

السَّنام : كُتلة من الشحم مُحْدَبة على ظهر البعير والناقة ، والجمع أشنمة .

الفقرة : واحدة من عظام السلسلة العظمية الظهرية الممتدة من

الرأس إلى نهاية العمود الفقري ، والجمع فقرات .

القصيع : الطائفة من النسم والإبل وسواها ، والجمع قُطعان .

مُغَضَّنٌ : مجعد .

مُسَلَّمٌ : أي دوسنام ، والسنام كُتلة من الشحم مُحْدَبة على ظهر البعير والناقة .

المشفر : شفة البعير ، والجمع مشافر .

المنخر : الأنف ، والجمع مناخر .



## مَسْرُودُ أَسمَاءِ حَيَوَانَاتِ الْكِتَابِ

٤٧ ، ٤٦	الأقْدَام	٤٧	الأرْحَضُ
٤٩	الجِلْد	٤٩	الأرْعَد
٤٩	الوَجِل	٤٩	الأغْنَام
٤٤	الغِذَاء	٤٤	الإِنْسَا
٤٤	القَم	٤٤	الْأَسَل
٤٥	السُّوزِث	٤٥	السُّقَّة
٤٧ ، ٤٦	الفِصْل	٤٧ ، ٤٦	السُّيُونِ الْأَمْرِيكِي
٤٧ ، ٤٦	الْأَدْنَان	٤٧ ، ٤٦	السُّيُونِ الْأَوْرُوبِي
٤٨	الإِزْتِصَاع	٤٨	السُّور
٤٧ ، ٤٦	الإِفْرِيْقِي	٤٧ ، ٤٦	الجَامُوس
٤٣ - ٣٨	الأقْدَام	٤٣ - ٣٨	الجِلْد
٣٩	الجِلْد	٣٩	الإِزْتِصَاع
٤٣	النَّحْرُوطُور	٤٣	الأقْدَام
٤٣	السَّحْفُ	٤٣	الْأَنْف
٣٩ ، ٣٨	الغِذَاء	٣٩ ، ٣٨	ذَوَا السَّنَانِيث
٤٢	الْقَطِيع	٤٢	السَّنَام
٤١ ، ٤٠	السَّنَان	٤١ ، ٤٠	العَرَبِي
٤٣	الهِنْدِي	٤٣	الْقَمِيحَان
٤١	السُّوزِث	٤١	الغِذَاء
٤٥ - ١٦	الْكُزْكُذْن	٤٥ - ١٦	الْحُوْثُ الْأَزْرَقُ
١٩ ، ١٨	الْأَبْيَضُ	١٩ ، ١٨	دُبُّ كُوْدُنْيَاك
٤١ ، ١٧	الْإِزْتِصَاع	٤١ ، ١٧	السُّرَّافَةُ
٤١ - ١٩	الْأَسْنُودُ	٤١ - ١٩	الإِزْتِصَاع
٤٣	الأقْدَام	٤٣	الرَّقَبَةُ
٤٢	الجَاوِي	٤٢	الْقَمِيحَاتُ
٤٤	الجِلْد	٤٤	الغِذَاء
٤٢	السُّوْمَطْرِي	٤٢	الطَّيْبِي
٢٠ ، ١٩	الغِذَاء	٢٠ ، ١٩	الْعَلْدُ
٤٣	الْقَرْنُ	٤٣	الْعَوْرُ
١٧ ، ١٦	الهِنْدِي	١٧ ، ١٦	قَرْنُ الشَّهْرِ
١٨ ، ١٧	السُّوزِث	١٨ ، ١٧	الإِزْتِصَاعُ
٥٠	الْكَنْعَرُ الْأَخْمَرُ	٥٠	
٤٤	المُوسُ	٤٤	
٢٣ - ٢٦	وَجِدُ الْقَرْنِ ، أَنْفَرُ ، الْكُزْكُذْنُ	٢٣ - ٢٦	
٢٧		٢٧	

## الكتب التَّراوِدَةُ

# ضِخَامُ الْحَيَوَانَاتِ

تأليف ورشوم : جون لي - بيميرتون  
الضَّيَاغَةُ الرَّيَّةُ : وِجْدِي رَزَقُ غَالِي



## مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ

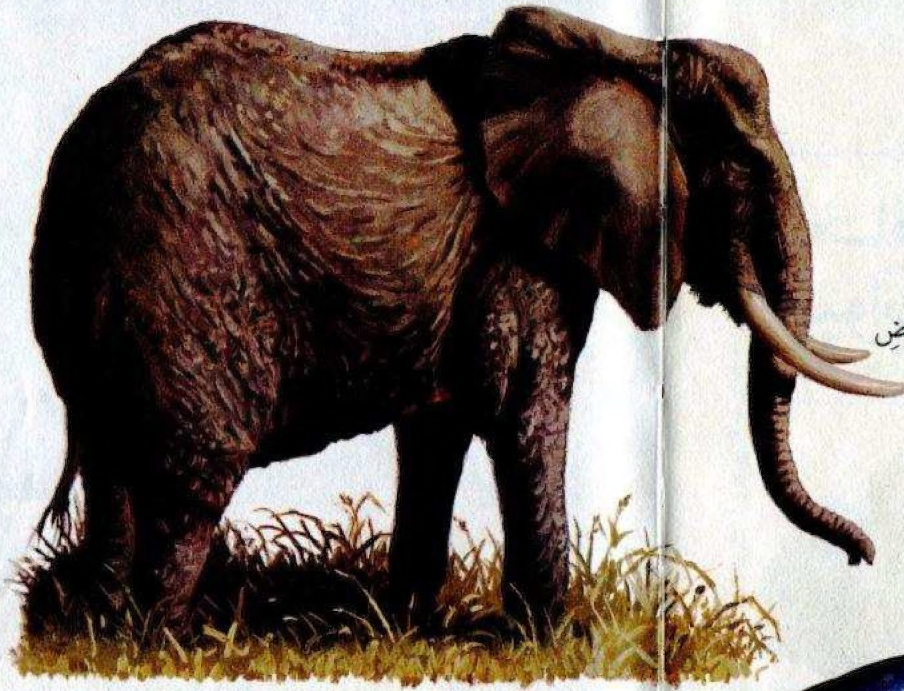


## أَصْحَمُ الْحَيَوَانَاتِ

إِنَّ أَصْحَمَ حَيَوَانٍ فِي الْعَالَمِ  
هُوَ الْخُوْتُ الْأَرْزَقُ .

وَيَعِيشُ فِي مِيَاهِ الْبَحَارِ .  
وَهُوَ نَادِرٌ جِدًّا .

وَأَصْحَمُ حَيَوَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ  
هُوَ الْفِيلُ الْإِفْرِيقِيُّ .



وَيَصِلُ وَزْنُ ذَكَرِ الْفِيلِ الْإِفْرِيقِيِّ  
سِتَّةَ أَطْنَانٍ .

وَيَبْلُغُ ارْتِفَاعُهُ عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ  
ثَلَاثَةَ أَمْتَارٍ وَنِصْفَ الْمِثْرِ .

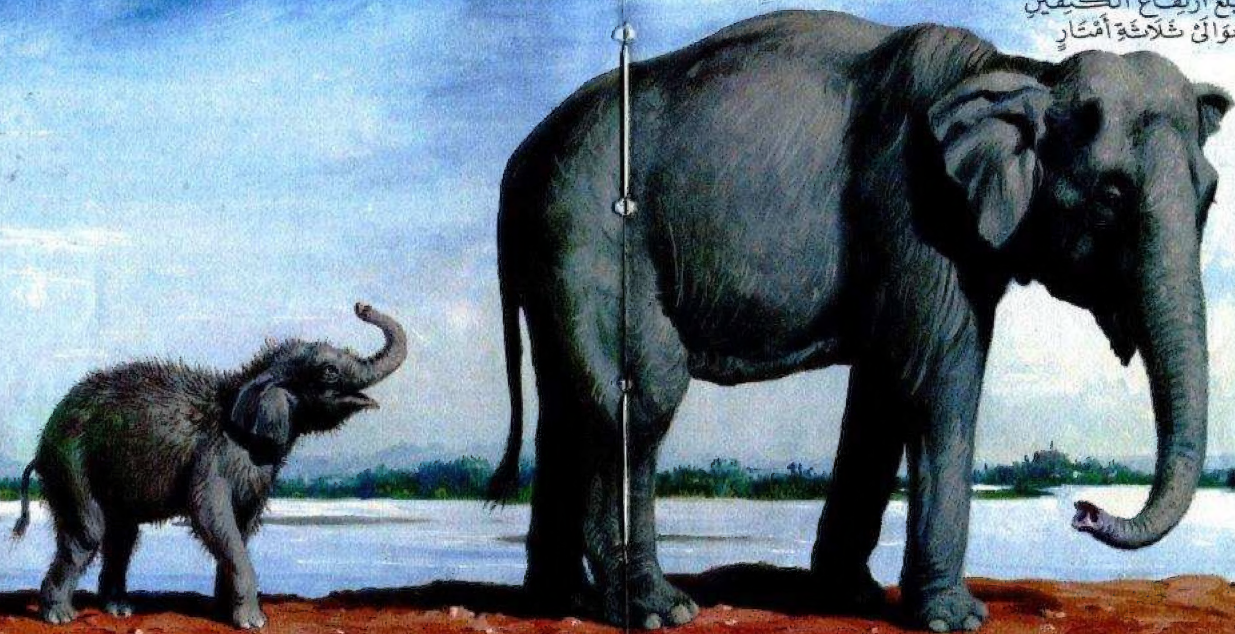
أَمَّا أَنْثَى الْفِيلِ فَأَصْغَرُ حَجْمًا .



يُمْكِنُ أَنْ يَبْلُغَ طَوْلُ  
الْخُوْتُ الْأَرْزَقِ  
ثَلَاثِينَ مِثْرًا .  
وَيَزِنُ مِائَةَ طُنٍّ .  
وَيَزِنُ لِسَانُهُ وَحْدَهُ  
قَدْرَ وَزْنِ فِيلٍ .



يَبْلُغُ اَزْتِمَاعُ الْكَتَمَيْنِ  
حَوَالِي ثَلَاثَةِ اَمْسَارٍ



## الدَّغَافِلُ

تُوْلِدُ الدَّغَافِلُ وَأَجْسَامُهَا  
مُعْطَاةٌ بِطَبَقَةٍ رَقِيْقَةٍ مِنَ الشَّعْرِ .  
وَتَزْدَادُ هَذِهِ الطَّبَقَةُ رِقَّةً  
بِنُموِّ الْفِيلِ .

## الْفِيلُ الْهِنْدِيُّ

إِنَّ الْفِيلَةَ الْهِنْدِيَّةَ أَصْغَرَ حَجْمًا  
مِنَ الْفِيلَةِ الْإَفْرِيقِيَّةِ .  
وَلَهَا آذَانٌ أَصْغَرُ .  
وَتُظْهِرُهَا مُسْتَمَّةٌ .

## خَرْطُومُ الْفِيلِ

لَيْسَ خَرْطُومُ الْفِيلِ  
سِوَى حَظْمٍ طَوِيلٍ جَدًّا .

وَيُمْكِنُ أَنْ يُسْتَخْدَمَ  
فِي الشُّرْبِ وَالْأَكْلِ .

كَمَا يُمْكِنُ أَنْ يُسْتَخْدَمَ

فِي اقْتِلَاعِ شَجَرَةٍ  
أَوْ النِّقَاطِ حَبَّةٍ مِنَ الْقَوْلِ السُّودَانِيِّ .

وَيُمْكِنُ أَنْ يُسْتَخْدَمَ  
فِي الْقِتَالِ .



يُسْتَخْدَمُ الْفِيلُ طَرَفَ خَرْطُومِهِ  
كَمَا نَسْتَحْدِمُ نَحْنُ أَيْدِينَا تَعْرِيضًا .



فِيلٌ إِفْرِيقِي  
(رَأَيْدَتَانِ إِشْبَعِيَّتَانِ)



فِيلٌ هِنْدِي  
(رَأَيْدَةٌ إِشْبَعِيَّةٌ وَاحِدَةٌ)

## الْأَقْدَامُ

لِلْفِيلَةِ أَقْدَامٌ شَدِيدَةُ الصَّحَامَةِ وَمُسْتَدِيرَةٌ .

وَفِي كُلِّ قَدَمٍ خَمْسُ أَصَابِعَ ،

وَلَكِنْ لَيْسَ لِكُلِّ مِنْهَا أَظْفَارٌ .

وَيُسَكَّلُ بَاطِنُ الْقَدَمِ وَسَادَةٌ غُضُرُوفِيَّةٌ عَرِيضَةٌ .



إِنَّ ارْتِفَاعَ كَتِفِي الْفِيلِ  
يُعَادِلُ ضِعْفَ مُحِيطِ الْقَدَمِ الْأَمَامِيَّةِ .



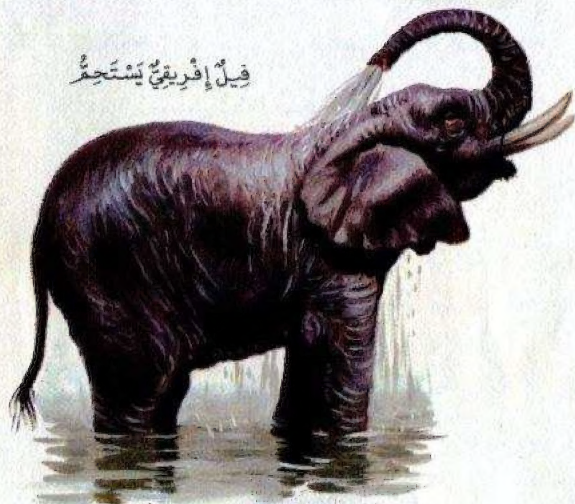
## الْأَذَانُ - وَحَوَاسُّ أُخْرَى



أَذَانُ فِيلٍ إِفْرِيقِيٍّ

لَيْسَتْ الْفِيلَةُ حَادَّةَ الْبَصَرِ .  
إِلَّا أَنَّ حَاسَّةَ الشَّمِّ عِنْدَهَا  
قَوِيَّةٌ لِلْعَايَةِ .  
وَكَذَلِكَ حَاسَّةُ السَّمْعِ .  
إِنَّهَا تُخَفِّقُ بِأَذَانِهَا الصَّخْمَةَ  
لِتَبْرِيْدِ أَجْسَامِهَا .

فِيلٌ إِفْرِيقِيٌّ يَسْتَحِمُّ



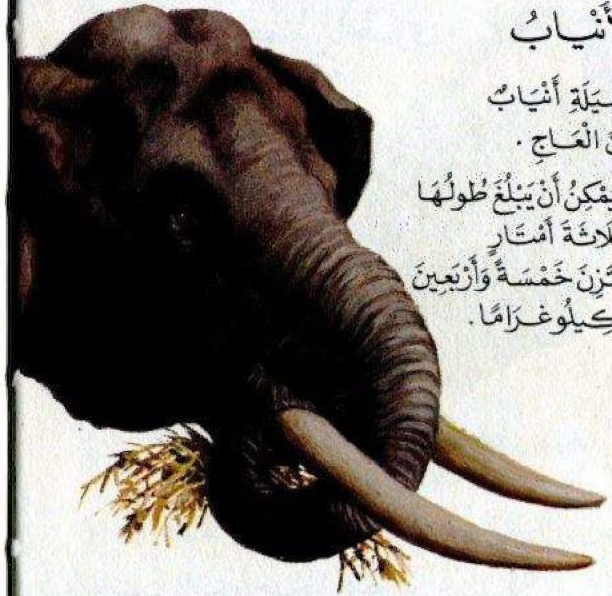
## الْجِلْدُ - كَيْفِيَّةُ تَلْطِيفِ حَرَارَةِ الْجِسْمِ

إِنَّ جِلْدَ الْفِيلَةِ سَمِيكٌ وَمُتَعَصِّنٌ .  
وَعَلَيْهَا أَنَّ ثَقِيَّ أَجْسَامِهَا  
مِنَ الْحَرَارَةِ وَالْحَشَرَاتِ .  
وَلِيَكُنَّ يَتَحَقَّقُ لَهَا هَذَا ،  
فَإِنَّهَا تَسْتَخْدِمُ خَرَاطِيمَهَا  
فِي رَشِّ أَجْسَامِهَا بِأَمْنٍ ، أَوْ الرَّمْلِ أَوْ الطِّينِ .

## الأنثياب

لِلْفِيلَةِ أَنْثِيَابٌ  
مِنَ الْعَاجِ .

وَيُمْكِنُ أَنْ يَبْلُغَ طُولُهَا  
ثَلَاثَةَ أَمْثَارِ  
وَتَرْنَ خَمْسَةَ وَأَرْبَعِينَ  
كِيلُوغَرَامًا .



إِنَّ ثَلَاثِي الْفِيلِ بِمَثَابَةِ  
سِتِّينَ كِيرَتِينَ إِصْفَائِيَّتَيْنِ .  
وَتَسْتَمِرُّانِ فِي السُّمُورِ  
خِلَالَ حَيَاةِ الْفِيلِ .  
وَتُسْتَخْدَمَانِ غَالِبًا فِي الْحَفْرِ ،  
وَحَاصَّةً طَلَبًا لِلْمَاءِ .

## الْعَمَلُ

يَنْقُلُ الْفِيلُ الْهِندِيُّ  
رُكَّابَهُ  
فِي هَوْدَجٍ .  
وَلَيْسَ قَائِدُهُ  
الْفَيَّالُ .



وَتُسْتَخْدَمُ الْفِيلَةُ الْإفْرِيقِيَّةُ وَالْهِندِيَّةُ  
فِي الْعَمَلِ .  
إِنَّهَا بَطِيئَةٌ ، وَلَكِنَّهَا قَوِيَّةٌ جِدًّا .  
وَتَعْلَمُ نَقْلَ الْأَحْمَالِ الثَّقِيلَةِ  
مِثْلَ جُذُوعِ الْأَشْجَارِ .  
وَفِي الْهِندِ يَمْتَعِي النَّاسُ الْفِيلَةَ .



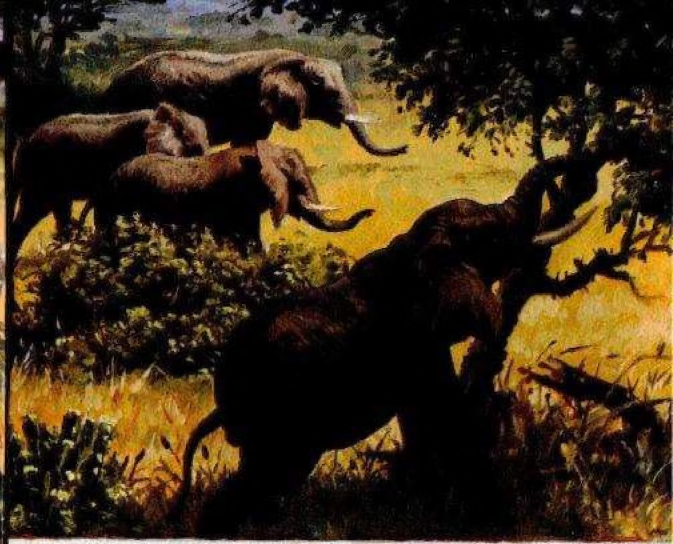


أَيْنَ تَعِيشُ الْفِيلَةُ ؟

تَعِيشُ الْفِيلَةُ فِي الْأَدْعَالِ ،  
وَالْعَابَاتِ وَالسُّهُولِ الْمُغَشَّيَةِ .

إِنَّهَا تُولِّفُ قُطْعَانًا ، وَفِي كُلِّ قَطِيعٍ  
حَوَالِي عَشْرِينَ فِيلًا ،  
تَقُودُهَا أُنْثَى عَجُوزٌ .

وَتَحْيَا الْفِيلَةُ قُرَابَةَ سَبْعِينَ عَامًا .



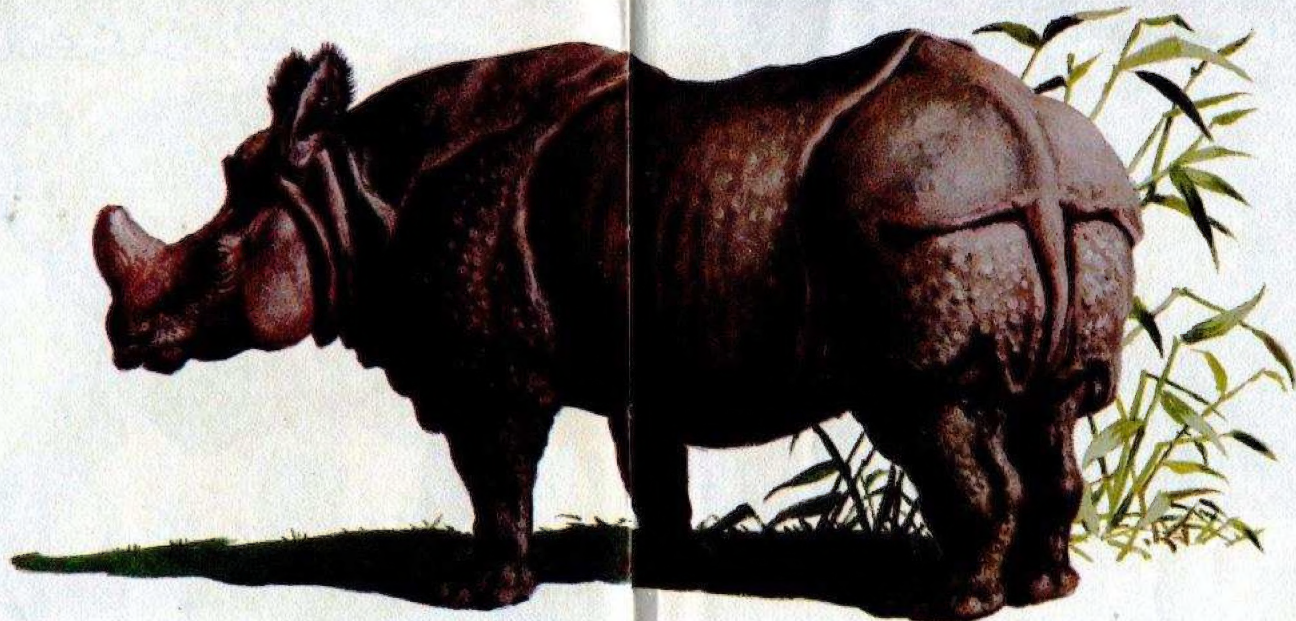
بِمَادَا تَتَغَذَّى الْفِيلَةُ ؟

تَبْحَثُ الْقُطْعَانُ عَنِ الْغِذَاءِ  
طَوَالَ الْيَوْمِ تَقْرِيبًا .

وَتَأْكُلُ الْأَغْشَابَ ، وَأَوْرَاقَ الشَّجَرِ ، وَالْفَاكِهَةَ .

وَيَأْكُلُ كُلُّ فِيلٍ يَوْمِيًّا  
حَوَالِي ١٣٦ كِيلُوغَرَامًا مِنَ الْغِذَاءِ ،  
وَيَشْرَبُ أَرْبَعِينَ جَلُونًا ( ١٨١ لِيْترًا )  
مِنَ الْمَاءِ .





الكَرْكَدَنْ الْهِنْدِيُّ الْعَظِيمُ (وَجِيدُ الْقَرْنِ الْعَظِيمِ)

يُوجَدُ هَذَا النَّوْعُ ذُو الْقَرْنِ الْوَاحِدِ  
فِي شَمَالِ الْهِنْدِ فَقَطْ .

وَيَسْكُنُ الْأَدْعَالِ وَالْمَرَاغِي ،  
وَمَنَاطِئَ الْغَابِ ، وَيُقَرِّبُ الْمَاءِ دَائِمًا .  
وَيُحِبُّ الشَّمَرُغُ فِي الطَّيْنِ .

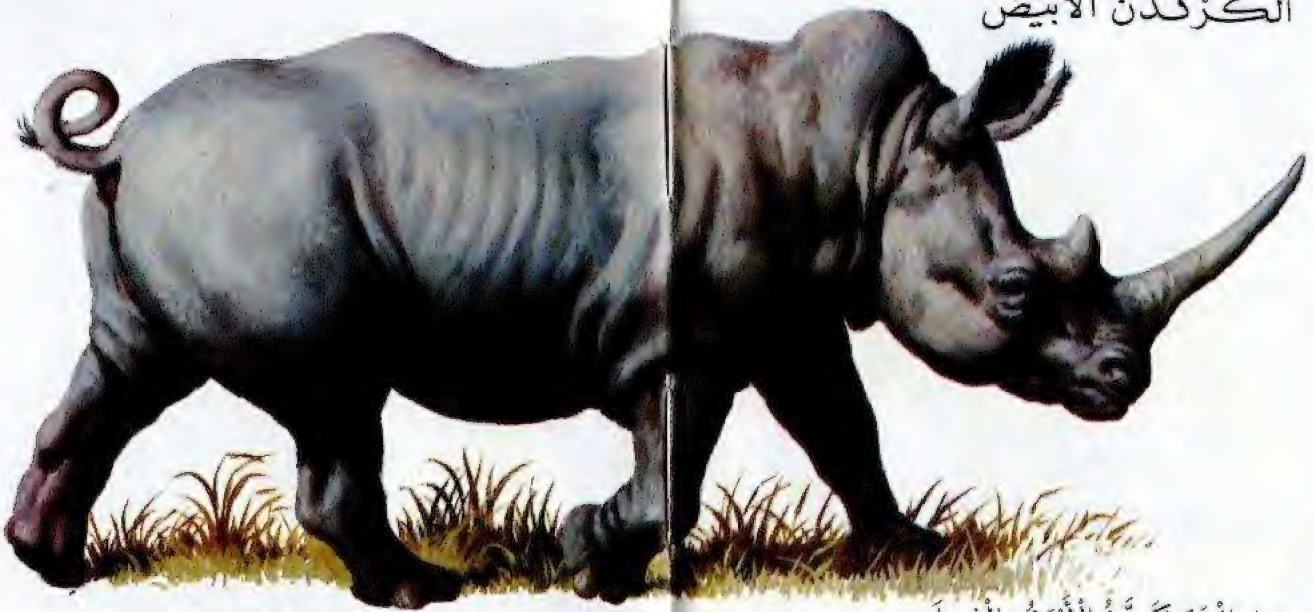
وَيَزِنُ كُلٌّ مِنْ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ الصَّخْمَةِ  
أَكْثَرَ مِنْ طُنَيْنِ .

وَيُمْكِنُ أَنْ يَصِلَ ارْتِفَاعُهُ عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ  
إِلَى مِائَةِ وَثَمَانِينَ سَنْتِيْمِترًا .

وَيَعِيشُ الْكَرْكَدَنْ مُنْفَرِدًا  
مُعْظَمَ حَيَاتِهِ .



# الْكَرْكَدُّ الْأَبْيَضُ



يَلِي الْكَرْكَدُّ الْأَبْيَضُ الْفِيلَ  
مِنْ حَيْثُ الضَّخَامَةُ .

وَيَعِيشُ فِي إِفْرِيقِيَّةَ

وَيُمْكِنُ أَنْ يَزِنَ ثَلَاثَةَ أَطْنَانِ  
وَلَهُ قَرْنَانِ .

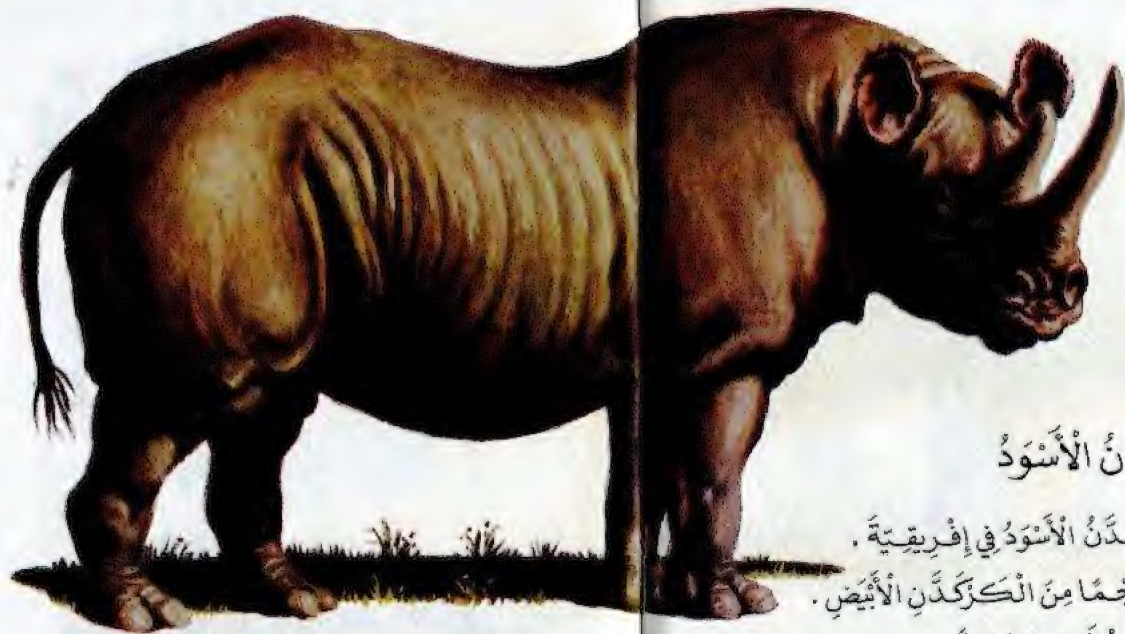
وَالْقَرْنُ الْأَمَامِيُّ بَالِغُ الطُّولِ .

وَيَتَعَذَّى هَذَا الْكَرْكَدُّ بِالْحَشَائِشِ .

وَلَهُ قَرْنٌ مُسْتَطِيلٌ يُسَاعِدُهُ عَلَى ذَلِكَ .

وَيَتَعَذَّى الْكَرْكَدُّ الْأَسْوَدُ ( انظر الصفحة التالية )

بِأَوْرَاقِ الشَّجَرَاتِ وَالْأَغْصَانِ الصَّغِيرَةِ ،  
لِذَلِكَ لَهُ شَفَّةٌ عَلَيَا مُدْبِئَةٌ .



## الْكِرْكَدَنَّ الْأَسْوَدُ

يَعِيشُ الْكِرْكَدَنَّ الْأَسْوَدُ فِي إفْرِيقِيَّةَ .  
وَهُوَ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنَ الْكِرْكَدَنَّ الْأَبْيَضِ .

وَلَهُ أُذُنَانِ أَكْثَرُ اسْتِدَارَةٍ  
وَشَفَّةٌ عَلَيَا مَدْبَبَةٌ .

وَهُوَ مِنَ "الْعَاشِيَاتِ" -

أَيُّ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَقْتَاتُ  
بِأَوْرَاقِ النَّبَاتَاتِ وَالْأَغْصَانِ الصَّغِيرَةِ .

وَيُمْكِنُ أَنْ يَتَجَاوَرَازَ تَقَاعُ الْكِرْكَدَنَّ الْأَسْوَدِ  
مِائَةً وَخَمْسِينَ سَنَةً مِثْرًا عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ .

وَبِالرَّغْمِ مِنْ صَخَامَتِهِ ، يَسْتَطِيعُ الرُّكُضُ  
بِسُرْعَةٍ خَمْسَةِ وَأَرْبَعِينَ كِيلُو مِثْرًا فِي السَّاعَةِ .

وَيُعَدُّ أخطر أنواع الكِرْكَدَنَّ كُلِّهَا .



## كَرْكَدَّانٍ نَادِرَانِ



يُشَبِّهُ كَرْكَدَّانُ جَزِيرَةَ جَاوَهَ  
كَرْكَدَّانًا هِنْدِيًّا صَغِيرًا.

وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ سِوَى عَدَدٍ قَلِيلٍ فَقَطْ -  
وَأَعْلَاهَا فِي جَزِيرَةِ جَاوَهَ .



إِنَّ حَجْمَ كَرْكَدَّانِ جَزِيرَةِ سُوْمَطْرَةَ  
مِثْلُ حَجْمِ فَرَسٍ صَغِيرٍ الْجِسْمِ .

وَهُوَ الْوَحِيدُ الْمَكْسُوفُ بِالشَّعْرِ مِنْ أَنْوَاعِ الْكَرْكَدَّانِ .

## قَرْنُ الْكَرْكَدَّانِ وَأَقْدَامُهُ

يَتَكَوَّنُ قَرْنُ الْكَرْكَدَّانِ مِنْ ذَاتِ الْمَادَّةِ  
الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْهَا أَظْفَارُ أَصَابِعِنَا .

وَهَذِهِ تَنْصَغِرُ بَعْضُهَا مَعَ الْبَعْضِ  
لِتَكُونَ كُشْكَةً شَدِيدَةً الصَّلَابَةِ .



وَلِبَعْضِ أَنْوَاعِ الْكَرْكَدَّانِ قَرْنَانِ ،  
وَلِبَعْضِ الْآخَرِ قَرْنٌ وَاحِدٌ .



وَلِكُلِّ أَنْوَاعِ الْكَرْكَدَّانِ  
ثَلَاثُ أَصَابِعٍ فِي كُلِّ قَدَمٍ .

## الْجِلْدُ

إِنَّ جِلْدَ الْكَرْكَدَنْ  
سَمِيكَ وَمُتَعَصِّنٌ .

وَهُوَ مُهَيَّأٌ فِي شَيَاتٍ .

وَيُحِبُّ الْكَرْكَدَنْ الْإِسْتِحْمَامَ  
وَالشَّمْرُغَ فِي الظِّلِّ وَالشَّرَابَ .

وَهَذَا يُسَاعِدُهُ عَلَى الْوَقَايَةِ مِنَ الْحَشَرَاتِ .



## الْهَجُومُ

مُعْظَمُ أَنْوَاعِ الْكَرْكَدَنْ  
حَيَوَانَاتٌ هَادِئَةٌ وَهَيَّابَةٌ نَوْعًا مَا .

وَجَمِيعُهَا خَطِرٌ

إِنْ أُثِيرَتْ أَوْ أُصِيبَتْ بِجُرْحٍ .

فَإِذَا أَفْرَعَهَا صَوْتُ أَوْ رَائِحَةٌ

فَإِنَّهَا سَتَدْفِعُ مُهَاجِمَةً فِي اتِّجَاهِ

الصَّوْتِ أَوْ الرَّائِحَةِ .





## فَرَسُ النَّهْرِ



يَعِيشُ نَوَّاعٍ مِنْ أَفْرَاسِ النَّهْرِ فِي إِفْرِيقِيَّةٍ .  
فَقَرَسُ النَّهْرِ الصَّخْمُ يَعِيشُ فِي الْأَنْهَارِ .  
وَيَعِيشُ قَرَسُ النَّهْرِ الْقَرْمُ مُفْرِدًا  
فِي الْغَابَاتِ الرَّطْبَةِ .



وَيَعِيشُ أَفْرَاسُ النَّهْرِ الصَّخْمَةُ فِي جَمَاعَاتٍ صَغِيرَةٍ .  
وَيُمْكِنُ أَنْ يَصِلَ ازْتِغَاعُ الذَّكَرِ الْكَامِلِ السُّمُو  
١٥٠ سَنَتَيْمِثًا عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ .  
وَيَزِنُ أَرْبَعَةَ أَطْنَانِ .  
أَمَّا الْإِنَاثُ فَهِيَ أَصْعَرُ حَجْمًا .

فَرَسُ النَّهْرِ الضَّخْمُ أَثْنَاءَ النَّهَارِ -

تَزْقُدُ أَفْرَاسُ النَّهْرِ فِي الْمَاءِ  
أَثْنَاءَ النَّهَارِ .

وَعِنْدَمَا نَظْفُو ،

فَإِنَّ أُنُوقَهَا وَعُمُومَهَا وَآذَانَهَا  
تَكُونُ بِالضَّرْبِ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ .  
وَعَالِبًا مَا تَنَامُ وَهِيَ طَافِيَةٌ .



- وَأَثْنَاءَ اللَّيْلِ

تَخْرُجُ أَفْرَاسُ النَّهْرِ إِلَى السَّاطِئِ  
فِي اللَّيْلِ لِتَأْكُلَ الْعُشْبَ .

وَتَتَنَقَّلُ مَسَافَةً تَبْلُغُ أَحْيَانًا

اِثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ كِيلُومِتْرًا فِي اللَّيْلَةِ الْوَاحِدَةِ  
حَتَّى تَعْرِضَ عَلَيْهِ .

وَتَبْقَى دَائِمًا قَرِيبَةً مِنَ الْمَاءِ .







## قَاعِ النَّهْرِ

نُجِيدُ أَفْرَاسَ النَّهْرِ الْقَوَصَ وَالسَّابَحَةَ .  
وَيُمْكِنُهَا الْبَقَاءُ تَحْتَ سَطْحِ الْمَاءِ  
لِمُدَّةِ حَمْسٍ دَقَائِقَ تَقْرِيبًا .  
وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ تَبْقَى مُدَّةً أَطْوَلَ .  
وَسَتَسْتَطِيعُ الْمَشْيُ عَلَى قَاعِ النَّهْرِ .

## صِغَارُ أَفْرَاسِ النَّهْرِ

تَلِدُ إِثْنَاتُ أَفْرَاسِ النَّهْرِ  
صَغِيرًا وَاحِدًا فِي الْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ .  
وَيُعْرِفُ بِعِجْلِ فَرَسِ النَّهْرِ ، وَيُولَدُ تَحْتَ سَطْحِ الْمَاءِ .  
وَيَتَغَذَّى وَهُوَ فِي الْمَاءِ .  
وَيَسْتَطِيعُ السَّابَحَةَ قَبْلَ أَنْ يَسْمَكَنَ مِنَ الْمَشْيِ .

## قَمُ قَرَسِ النَّهْرِ

تُسْتَحْدَمُ أَفْرَاسُ النَّهْرِ  
مَسَافِرَهَا وَأَسْنَانُهَا فِي حَشِّ الْعُشْبِ .

وَيَسْتَطِيعُ قَرَسُ النَّهْرِ أَنْ يَأْكُلَ  
ثَمَانِيَةً وَسِتِّينَ كِيلُو غَرَامًا  
مِنَ الْعُشْبِ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَتُسْتَحْدَمُ أَسْنَانُهَا الطَّوِيلَةُ الْحَادَّةُ  
فِي الْفَكِّ الْأَسْفَلِ لِلْقِتَالِ .



## أَقْدَامُ قَرَسِ النَّهْرِ وَجِلْدُهُ

لِأَفْرَاسِ النَّهْرِ أَرْبَعُ أَصَابِعٍ فِي كُلِّ قَدَمٍ .  
وَفِي كُلِّ إصْبَعٍ طُفْرٌ يُشْبِهُ  
حَافِرًا صَغِيرًا .

وَيَحْتَوِي جِلْدُ قَرَسِ النَّهْرِ  
عَلَى سَائِلِ رَيِّتِي أَحْمَرَ اللَّوْنِ .

وَيَبْقِي هَذَا السَّائِلُ الْجِلْدَ  
مِنَ الْمَاءِ وَالْحَرَارَةِ .



## الزَّرَافِي

إِنَّ الزَّرَّافِي أَطْوَلُ  
حَيَوَانَاتِ الْأَرْضِ قَاطِبَةً .  
وَيُمْكِنُ أَنْ يَصِلَ طُولُ الذَّكَرِ  
الْكَامِلِ التَّمَوُّ حَمْسَةَ أَمْتَارٍ وَيُضَفَّ إِلَيْهِ .  
وَتَعِيشُ الزَّرَّافِي فِي السُّهُولِ  
الْمُعَشَبَةِ فِي إفْرِيقِيَّةِ .



لِرَقَبَةِ الزَّرَّافَةِ الطَّوِيلَةِ  
سَبْعُ فَقَرَاتٍ .  
وَرَقَبَةُ الْإِنْسَانِ أَقْصَرُ بِكَثِيرٍ  
عَمَّا لَهَا نَفْسُ الْعَدَدِ  
مِنَ الْفَقَرَاتِ .



## الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ

تَتَعَدَّى الزَّرَافِيُّ عَالِبًا  
بِأُورَاقِ الشَّجَرِ .

وَتُسَاعِدُهَا رِقَابُهَا الطَّوِيلَةُ  
عَلَى الْوُصُولِ إِلَى الْغَدَاءِ الَّذِي يَتَعَدَّرُ  
عَلَى غَيْرِهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ أَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ .  
وَعِنْدَ مَا تَشْرَبُ ، فَإِنَّهَا تُبَاعِدُ  
مَا بَيْنَ سَاقَيْهَا الْأَمَامِيِّتَيْنِ .



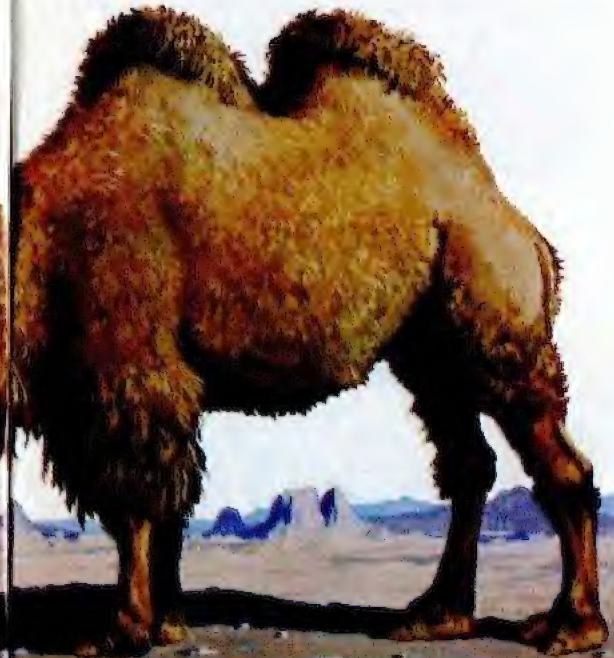
## حَاسَةُ الْإِبْصَارِ عِنْدَ الزَّرَافَةِ

إِنَّ مُعْظَمَ ضَخَامِ الْحَيَوَانَاتِ صَعِيفَةُ الْإِبْصَارِ ،  
إِلَّا أَنَّ الزَّرَافَةَ تَسْتَطِيعُ الرُّؤْيَةَ  
عَلَى بُعْدِ عِدَّةٍ كِيلُومِثْرَاتٍ .  
وَهَذَا يُسَاعِدُهَا عَلَى أَنْ تَبْقَى بِمَآمِنٍ  
مِنَ الْأَعْدَاءِ ، كَالسَّبَاعِ .



## الْجَمَالُ

اسْتَحْدَمَ الْإِنْسَانُ الْجَمَالَ  
مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ .  
فَهِيَ تَقْلُ الْأَخْمَالَ الثَّقِيلَةَ  
أَوْ تَسْتَحْدِمُ فِي الرُّكُوبِ .



يَعِيشُ الْجَمَلُ دُوَ السَّامَيْنِ  
فِي صَحَارَى آسِيَا الْبَارِدَةِ .  
وَلَهُ سَامَانٌ وَغَطَاءٌ كَثِيفٌ  
مِنَ الصُّوفِ .  
وَيَبْلُغُ ارْتِفَاعُ هَذَا الْحَيَوَانِ الصَّخْمِ  
مِثْرَيْنِ عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ .

وَفِي مَنَعُونِيَا  
عَدَدٌ قَلِيلٌ فَقَطَّ  
مِنَ الْجَمَالِ الْوَحْشِيَّةِ .  
أَمَّا بَقِيَّةُ الْجَمَالِ  
فَحَيَوَانَاتُ الْيَقَةِ .



## الْجَمَلُ الْعَرَبِيُّ

لِلْجَمَلِ الْعَرَبِيِّ سَنَامٌ وَاحِدٌ .

وَيَعِيشُ فِي الصَّحَارَى الْحَارَّةِ  
بِشَمَالِي إفريقيا وَالْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

وَقَدْ نَقَلَهُ الْإِنْسَانُ لِيَسْتَعْدِمَهُ فِي مَنَاطِقَ أُخْرَى ،

مِثْلَ آسِيَا وَأُسْتْرَالِيَا وَأَمْرِيكَا ،  
وَالْمَنَاطِقِ الْجَنُوبِيَّةِ مِنْ أُوْرُبَّا .

وَلَمْ تَتَبَقْ أَنْوَاعٌ وَخَشِيَّةٌ  
مِنَ الْجَمَالِ الْعَرَبِيَّةِ .

## غِذَاءُ الْجَمَلِ

تَتَغَذَّى الْجَمَالُ بِأُزْرَاقِ  
السَّابَاتِ أَوِ الْأَغْشَابِ الْجَافَّةِ .  
وَيُمْكِنُهَا الْبَقَاءُ مُدَّةً طَوِيلَةً  
بِدُونِ شَرْبِ مَاءٍ .







عَيْنَا الْجَمَلِ وَأَنْفُهُ وَأَقْدَامُهُ

لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ الْجَمَالَ قَادِرَةً

عَلَى حِمَايَةِ أَنْفُسِهَا

ضِدَّ الْمَوَاصِفِ الرَّقْلِيَّةِ وَالْتَلْجِيَّةِ .

لِذَلِكَ نَجِدُ لِمُيُونِهَا أَهْدَابًا كَثِيفَةً .

وَهِيَ سَتَّطِيعُ عُلُقَ مَنَاجِرِهَا .

وَلَهَا أَقْدَامُ عَرِيضَةٌ دَوَاتُ أَحْقَافٍ .



سَنَامُ الْجَمَلِ

يَعُدُّ سَنَامُ الْجَمَلِ مُسْتَوْدَعًا لِلْغِدَاءِ .

وَهُوَ كَثَلَةٌ مِنَ الشَّحْرِ .

وَيَسْتَطِيعُ الْجَمَلُ أَنْ يَعِيشَ عَلَيْهِ

زَمَنًا طَوِيلًا .

وَكُلَّمَا طَالَ بَقَاءُ الْجَمَلِ بِدُونِ غِدَاءٍ

تَنَاقَصَ حَجْمُ السَّنَامِ .



الموس - أضخم الأيائل

يُسمَّى هذا الحيوان في أمريكا موسًا.  
ويُسمَّى في أوربَّا إلكا.



وَيُمْكِنُ أَنْ يَصِلَ ارْتِفَاعُ ذَكَرِ الْمَوْسِ  
عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ مِثْرَيْنِ .

وَيُمْكِنُ أَنْ يَزِنَ حَوَالَى ثَلَاثِمِائَةٍ وَخَمْسِينَ كِيلُوغَرَامًا .

النبقة (العَلَنْدُ) - أضخم الطَّيَاءِ

تَعِيشُ النُّبْقَةُ فِي إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَيَبْلُغُ ارْتِفَاعُ أَضْخَمِهَا عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ  
مِائَةً وَخَمْسِينَ سَنْتِيمِترًا .

وَيُمْكِنُ أَنْ تَزِنَ حَوَالَى تِسْعِمِائَةٍ كِيلُوغَرَامٍ .



وَرَعْمُ الثَّقَلِ الْبَالِغِ لِهَذَا الْحَيَوَانِ

قَائِلَةٌ يَسْتَطِيعُ الْقَفْزَ سَهْوَةً

فَوْقَ سِنَاجِ ارْتِفَاعِهِ مِائَةً وَثَمَانُونَ سَنْتِيمِترًا .



إِنَّ أَضَحَمَ حَيَوَانٍ أَوْرَبِيٍّ  
هُوَ الْأَرَحُصُ ، أَوِ الْبَيْسُوتُ الْأَوْرَبِيُّ  
( الثَّورُ الْبَرِّيُّ الْأَوْرَبِيُّ ) ( إِلَى الْبَيْسَارِ ) .  
وَلَمْ يَتَبَقْ مِنْهُ سِوَى الْقَلِيلِ فَقَطْ .  
وَيَعِيشُ فِي بُولَنْدَا وَفِي رُوسِيَا .  
وَيَعِيشُ الْأَرَحُصُ فِي الْغَابَاتِ  
وَيَتَعَدَّى بِأَوْرَاقِ الشَّجَرَاتِ وَالْأَعْشَابِ .



وَأَضَحَمُ حَيَوَانٍ أَمْرِيكِيٍّ  
هُوَ الْبَيْسُونُ الْأَمْرِيكِيُّ ، أَوِ الْجَامُوسُ الْبَرِّيُّ ( إِلَى الْيَمِينِ ) .  
وَأَزْتِقَاعُهُ عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ مِائَةٌ وَسَمَانُونَ سَنَتِيمَةً .  
وَيَزِنُ طُنًّا .  
وَيَعِيشُ هَذَا الْحَيَوَانُ فِي الْمَرْجِ وَيَتَعَدَّى بِالْأَعْشَابِ .



## الغُورُ - أَضْحَمُ الشَّيْرَانِ

يَسْتَحْيِي الْغُورُ إِلَى نَفْسِ الْفَصِيلَةِ  
الَّتِي تَسْتَحْيِي إِلَيْهَا مَوَاشِي الْمَرْعَةِ .  
وَيَعِيشُ فِي غَابَاتِ آسِيَا .



وَيَبْلُغُ ازْتِفَاعُ شَوْرِ الْغُورِ الضَّخْمِ  
مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى قِمَّةِ سَنَامِهِ  
مِثْرَيْنِ تَقْرِيبًا .

## الْأَزْغَلُ - أَضْحَمُ الْأَغْنَامِ

يَعِيشُ هَذَا الْحَيَوَانُ الْجَبَلِيُّ الْوُدَيْعُ  
فِي الْمَنَاطِقِ الْبَارِدَةِ مِنَ الصَّيْفِ وَسَيِّدِيْرِيَا .  
وَهُنَاكَ فِي كَنْدَا وَالْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ  
كَبَشٌ بَرِّيٌّ أَضْعَفُ حَجْمًا يُشَبِّهُهُ ،  
وَيُسَمَّى كَبْشُ الْجِبَالِ الصَّخْرِيَّةِ .



وَيَبْلُغُ ازْتِفَاعُ الْأَزْغَلِ عِنْدَ الْكَتِفَيْنِ  
حَوَالِي مِائَةِ وَعِشْرِينَ سَنْتِيْمِترًا .  
وَيَبْصُلُ طُولُ الْقَرْنَيْنِ مِائَةً وَثَمَانِينَ سَنْتِيْمِترًا .



## أَضْحَمَ الْحَيَوَانَاتِ الْأُسْتَرَالِيَّةِ

لَقَدْ جُلِبَتْ إِلَى أُسْتَرَالِيَا  
حَيَوَانَاتٌ صَحْمَةٌ كَثِيرَةٌ مِثْلُ الْجَمَلِ وَالْجَامُوسِ .

وَهَذِهِ لَيْسَتْ فِي الْحَقِيقَةِ  
حَيَوَانَاتِ أُسْتَرَالِيَّةٍ أَصِيلَةٍ .

تُسَطِّعُ حَيَوَانَاتُ الْكَنْغَرُو أَنْ تَقْفَزَ إِلَى انْتِفَاعٍ  
قَدْرُهُ مِائَتَانِ وَسِتُّمِائَتَانِ سَنْتِيْمِترًا  
وَأِلَى مَسَافَةٍ تَشَعُّعِ أَمْثَارٍ .



إِنَّ أَضْحَمَ حَيَوَانِ أُسْتَرَالِيَا أَصِيلٍ هُوَ الْكَنْغَرُو الْأَحْمَرُ .

وَعِنْدَ مَا يَنْتَصِبُ وَاقِفًا ،  
فَإِنَّ طَوْلَهُ يَبْلُغُ مِائَةً وَسِتِّمِائَتَيْنِ سَنْتِيْمِترًا .

## دُبُّ كُوْدِيَاك

إِنَّ أَضْحَمَ حَيَوَانٍ آكِلٍ لِلْحُومِ  
هُوَ نَوْعٌ عَمَلَقٌ مِنَ الدُّبِّ الذَّبِّيِّ اللَّوْنِ .

إِنَّهُ يَعِيشُ فِي جَزِيرَةِ كُوْدِيَاك  
بِالْقُرْبِ مِنَ الْأَشْكَاءِ .

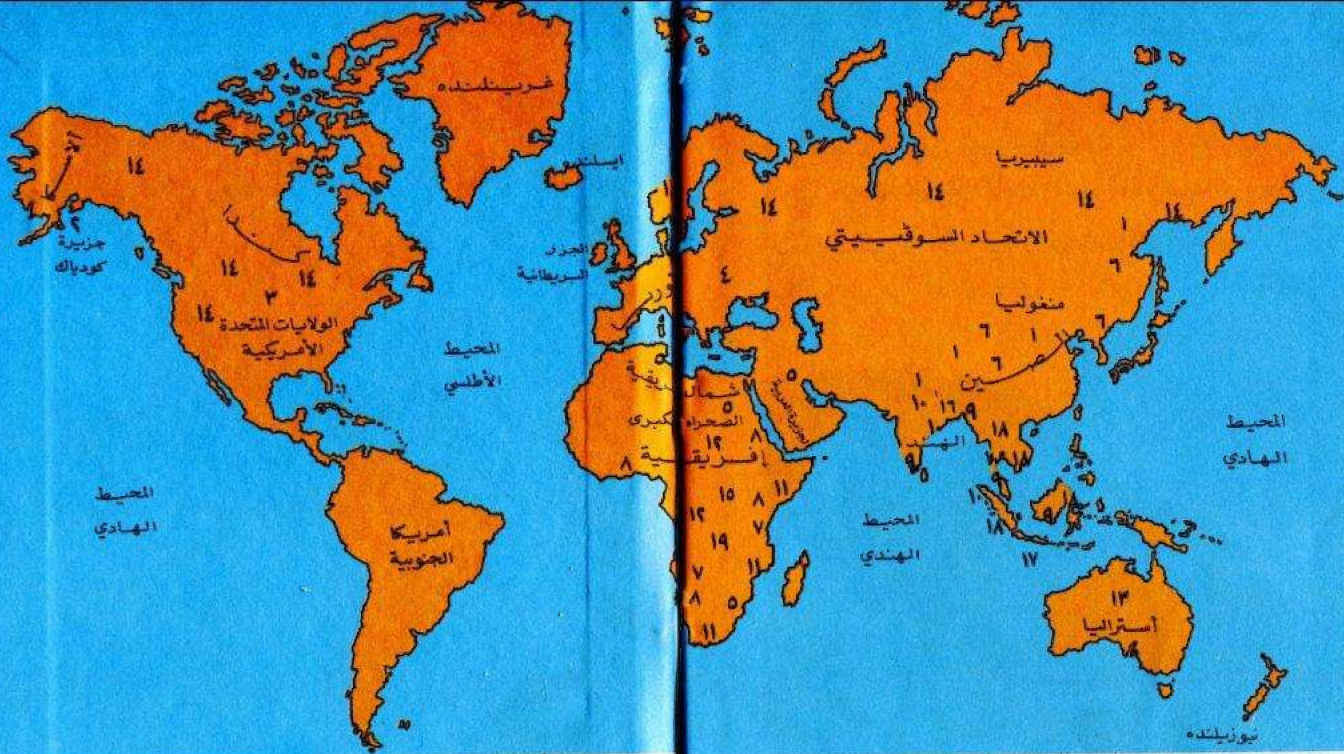
يَبْزُنُ دُبُّ كُوْدِيَاك  
ثَلَاثَةَ أَرْبَاعِ طَلِيٍّ



وَالدُّبُّ الْقُطَيْبِيُّ أَضْحَمُ .

إِنَّهُ يَعِيشُ فِي الْيَخْرِ ، وَعَلَى الْجَلِيدِ ،  
وَلَيْسَ عَلَى الْيَابِسَةِ .





خريطة العالم تُبين الأماكن التي تعيش فيها حيوانات هذا الكتاب

صفحة ٤٥، ٣٤	الرَّافَةُ	١١
صفحة ٢٧، ٢٦	فَرْسُ السَّهَرِ	١٢
صفحة ٥٠	الْكَنْزُ الْأَخْضَرُ	١٣
صفحة ٤٤	السُّوس	١٤
صفحة ٢١، ٢٠	الْكَنْزُ الْأَسْوَدُ	١٥
صفحة ١٧، ١٦	الْكَنْزُ الْهِنْدِيُّ	١٦
صفحة ٢٢	الْكَنْزُ الْبَحْرِيُّ	١٧
صفحة ٢٢	الْكَنْزُ السُّومَطْرِيُّ	١٨
صفحة ١٩، ١٨	الْكَنْزُ الْأَنْبِيضُ	١٩

صفحة ٤٩	الْأَزْغَلُ	١
صفحة ٥١	دُبُّ كُودِيَاك	٢
صفحة ٤٦	الْبَيْسُوتُ الْأَمْرِيكِيُّ	٣
صفحة ٤٧	الْبَيْسُوتُ الْأَوْرَاقِي	٤
صفحة ٤١، ٤٠	الْبَيْسُوتُ الْعَرَبِيُّ	٥
صفحة ٣٩، ٣٨	الْبَيْسُوتُ الْإِنْدُونِيسِي	٦
صفحة ٤٥	الْبَيْسُوتُ الْإِنْدُونِيسِي	٧
صفحة ٥٠، ٤٩	الْبَيْسُوتُ الْإِنْدُونِيسِي	٨
صفحة ٧٠، ٦٩	الْبَيْسُوتُ الْإِنْدُونِيسِي	٩
صفحة ٤٨	الْبَيْسُوتُ الْإِنْدُونِيسِي	١٠



## سِلْسِلَةُ «الْكُتُبُ الرَّائِدَةُ»

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| ١ - الله                                    | ٢٠ - الزَّوْاجِف                     |
| ٢ - الْإِنْسَانُ يَقْرَأُ الْجَوْ           | ٢١ - الْبَيْتُ وَصُورَات             |
| ٣ - الْأَسْوَدُ وَالْأَسْوَدُ               | ٢٢ - أَوْرَاقُ الْبَيْتِ             |
| ٤ - الْبَطْنُ وَالْوَرْدُ                   | ٢٣ - الطَّرِيقُ                      |
| ٥ - الْإِنْسَانُ يَرْكَبُ الْبَحْرَ         | ٢٤ - عَالَمُ الشَّجَرَةِ             |
| ٦ - الْهَوَاءُ                              | ٢٥ - النَّارُ                        |
| ٧ - السَّيَّارَةُ فِي خِدْمَةِ الْإِنْسَانِ | ٢٦ - النَّارُ وَالْقَهْوَةُ          |
| ٨ - الْبَيْتُ                               | ٢٧ - الشُّكُولَانَةُ وَالْكَافُ      |
| ٩ - الصَّحَارَى                             | ٢٨ - الْخَبْرُ                       |
| ١٠ - الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ               | ٢٩ - الْقُرُودُ                      |
| ١١ - الصَّوْتُ                              | ٣٠ - عُجُولُ الْبَحْرِ وَالْحَيَاتِ  |
| ١٢ - خَيَالُ الْأَرْضِ                      | ٣١ - الْخُودُ                        |
| ١٣ - صَيْغَارُ الْحَيَوَانَاتِ              | ٣٢ - الْغَابَاتُ                     |
| ١٤ - الْقِطَارَاتُ                          | ٣٣ - الْجِبَالُ                      |
| ١٥ - فَيْحَامُ الْحَيَوَانَاتِ              | ٣٤ - الْمُنْطَقَتَانِ الْقُصْبَتَانِ |
| ١٦ - الْجَدَاوِلُ وَالْأَنْهَارُ            | ٣٥ - الْأَسْنَانُ                    |
| ١٧ - الْحُسُورُ                             | ٣٦ - الْفَوَاكِهُ وَالْأَشْمَارُ     |
| ١٨ - الْحُصُونُ وَالْفَلَاحُ                | ٣٧ - الْحُزْنُ                       |
| ١٩ - الطُّيُورُ الْمُعَرَّدةُ               | ٣٨ - الدَّبَّةُ                      |

Series 737 Arabic

في سِلْسِلَةِ كُتُبِ الْمُطَالَعَةِ الْآنَ أَكْثَرُ مِنْ ٢٠٠ كِتَابٌ تَتَنَاولُ الْوَأَدَاتِ  
مِنْ الْمَوْضُوعَاتِ تَنَاسِبُ مُخْتَلِفِ الْأَعْمَارِ . اِطْلُبِ الْبَيَانَ الْخَاصَّ بِهَا مِنْ :

**مَكْتَبَةُ لَبْنَانِ - سَاعَةُ رِيَاضِ الصُّلْحِ - بَيْرُوتُ**